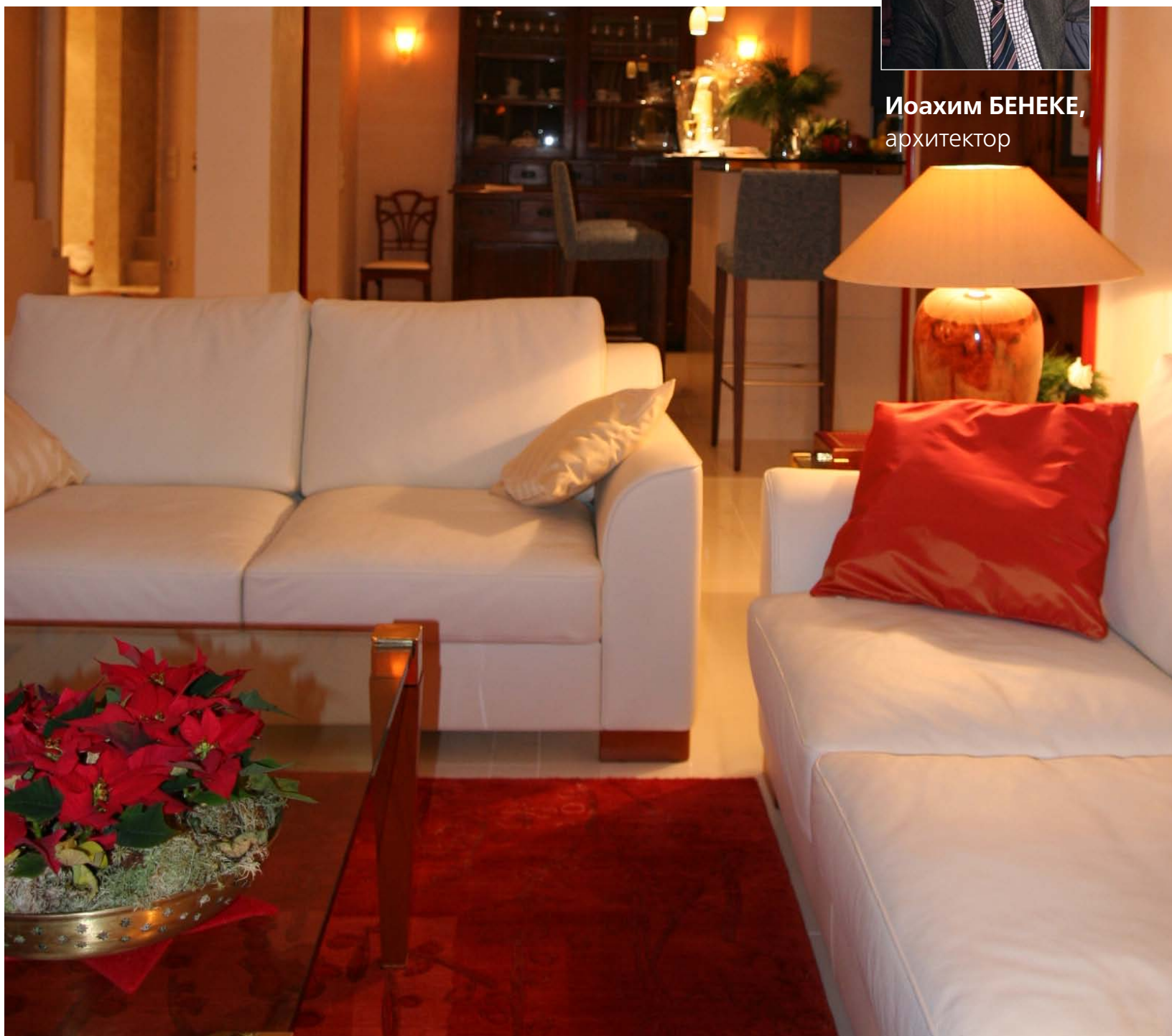


Баварские традиции в современном пентхаусе

Ксения АГАПОВА



Иоахим БЕНКЕ,
архитектор



Дом расположен в центре Мюнхена, на одной из самых престижных улиц с дорогими бутиками и маленькими итальянскими кафе, в которых так приятно сидеть летними вечерами. Преимущество пентхауса в большом городе – возможность иметь частный дом, независимый от городской сутолоки.

«Заказчики – пожилая пара, – рассказывает архитектор, – Дети выросли и покинули дом, изменился уклад жизни, и возникло желание полностью сменить обстановку. Маленькие комнаты, так необходимые в большой семье для соблюдения чувства «privacy», стали слишком тесными, захотелось «уютного простора». Планировка задумана так, чтобы сделать жизнь пары максимально комфортной: самые короткие пу-

ти, максимум открытого пространства. Пять комнат на первом этаже превратились в одно большое пространство гостиной-столовой с открытой кухней и баром. Стиль помещения – милая смесь баварской традиции и современных интерьерных тенденций. В столовой доминирует национальный баварский стиль, он здесь прежде всего в работах по дереву. Зайдя сюда, забываешь, что находишься в центре оживленного города. Кажется, что попал в немецкий дом прошлого столетия – теплота и добротность дерева, уютные занавески, за которыми ожидается деревенский пейзаж...

К разработке деталей интерьера привлечена одна из старейших в Баварии компаний – «Schautz».





уютного традиционализма к современности: традиционные баварские цвета

Кухня – яркий контраст традиционной столовой: технологичная, минималистская, со всеми приятными техническими удобствами нового века. В гостиной заметен переход от уютного традиционализма к современности: традиционные баварские цвета и мотивы в декоре сочетается здесь с дизайнерской мебелью. Много света и ощущение простора благодаря большим окнам. Летом их можно открывать и наслаждаться дыханием зеленого города. Отдельно в комнате разместили «ТВ-угол», спроектированный так, чтобы просмотр фильмов и новостей доставлял максимум удовольствия (без помех от дневного света и переотражений). Его легко можно превратить в домашний кинотеатр. Второй этаж – частное пространство, полностью предназначенное только для хозяев, с просторной спальней, частным кабинетом. Такое пространство в Германии принято скромно обходить вниманием. Спальни и ванные комнаты владельцев – святая святых, куда не допускаются даже самые близкие друзья семьи. Остается догадываться, насколько близко сходство интерьеров приватной и общественной зон ...





уютного традиционализма к современности: традиционные баварские цвета

Объект — пентхаус площадью 250 м²
 Проектирование — «Benecke interior design»
 Строительная (отделочная) организация — «Schautz Einrichtungen»

Мебель и аксессуары

Гостиная — «Walter Knoll», «Gypсу», «Andreu World»
 Кухня — «Bulthaup»
 Текстиль — «Dedar Etamine», ковер — «Oliver Treutlein»
 Свет — «Tobias Grau», «Swarovsky lightning», «Vaughan»
 Стены — «Stucco veneziano marmoris»
 Пол — итальянский мрамор «Carrara»
 Окна, двери — по частному заказу «Schautz Einrichtungen»

Оборудование

Домашний кинотеатр — «Lowe»

Редакция благодарит за предоставленные иллюстрации Ксению Агапову, официального представителя «Benecke interior design» в России.

