Warwick/Framus

Среди экспонатов шоу-рума — немало знаменитых инструментов, прославившихся в руках всемирных звезд рок музыки.

Шоу-рум в Маркнойкирхене, Германия Общая площадь **600 м²** Автор проекта **Joachim Benecke / Йоахим Бенеке, студия BID (Benecke interior design)** Фото **Heinrich Setz / Хаенрих Зетц**

Show-room in Markneukirchen, Germany Total area **600 m²** Head of the project **Joachim Benecke BID studio (Benecke interior design)** Photos by **Heinrich Setz**

лоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбутикс салоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбутиксалоншоурумбути

История этого проекта развивалась в контексте постиндустриальной эпохи: бывшее фабричное здание после переноса производства приобрела марка Warwick/Framus, всемирно известный производитель электро- и бас-гитар. Архитектор Йоахим Бенеке предложил смелую концепцию интерьера с доминированием черного цвета. Глубокие темные тона гранита и коврового покрытия создают фон, фокусирующий внимание на экспонатах. В центре шоурума находится большой стеклянный подиум с лаунжем, который разделяет пространство на функциональные зоны. Еще одна интерьерная доминанта — ресепшен, изготовленная по эскизу дизайнера в виде электро-гитары. ❖

Диван Walter Knoll
Светильники LTS, Tobias Grau
Витрины Benecke interior design